REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

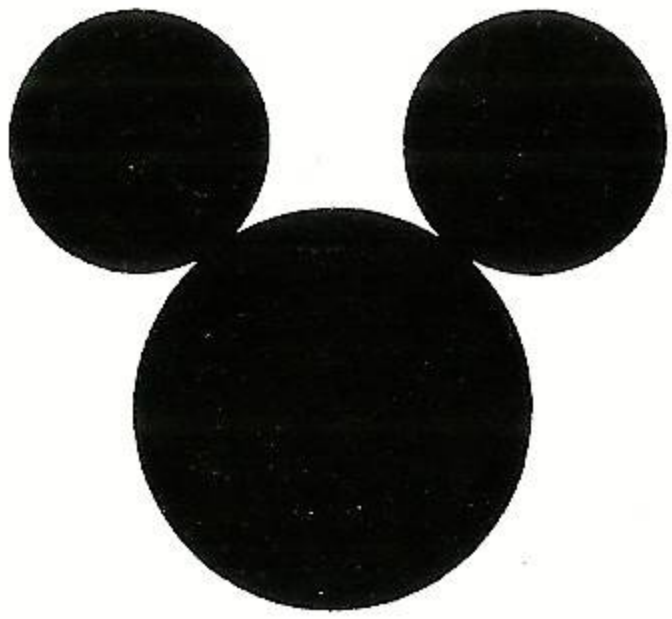
★ CONHEÇA A VANTAGEM DA TABELA DE PREÇOS NA PAG. 3

Abril Jovem
1960
Cr$ = X2
VEJA TABELA
COD. 0002

GRANDE CONCURSO!

CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!

VOCÊ SEMPRE LEVOU O MINI GAME PARA TODOS OS LUGARES.



AGORA É O MINI GAME QUE VAI LEVAR VOCÊ PRA DISNEY.

Abril Jovem

São Paulo, outubro de 1992.

Amigo Leitor,

Temos uma novidade muito importante, e em razão da estima e respeito que temos por você, não podíamos deixar de avisá-lo.

A partir de agora, vamos testar uma nova maneira de informá-lo sobre o preço de sua revista preferida da Abril Jovem.

O preço não será mais impresso na capa. Em seu lugar, você vai encontrar um código. Para conferir o preço, basta pedir a tabela ao seu jornaleiro. Na tabela, você vai encontrar todos os códigos e seus respectivos preços.

Como nossas revistas são feitas com antecedência, a decisão sobre o preço impresso nas capas ocorria muito antes das revistas irem para as bancas. Agora, com os códigos, a tabela vai para as bancas junto com as revistas. Isso é uma garantia para você de que o preço escolhido será o mais justo, (o menor possível) diante da inflação que assola o país.

Se o teste for bem sucedido, o que em parte depende de você, a tabela será adotada definitivamente.

Gostaríamos muito de receber suas sugestões e esclarecer quaisquer dúvidas que ocorram. Afinal, sua preferência por nossas revistas é motivo de grande orgulho para todos nós.

Um grande abraço,

Fábio Mendia
Diretor Gerente

BANCA DE REVISTAS USADAS
COMPRO - TROCO - VENDO
Av. Rep. Argentina n.º 3620
Esquina c/ a Kennedy - Portão
Curitiba - PR.

Editora Abril Jovem S/A
Rua Bela Cintra, 297/299 - CEP 01415 - São Paulo - SP - Tel: (011) 257-0999 - Telex: 1170522 - Fax: 2315842

UMA QUESTÃO DE NÚMEROS

E AÍ, CREUZA?

ZÉ, PRECISO FALAR COM VOCÊ!

COMIGO?

VOCÊ VAI ME AJUDAR A CASAR COM O PEDRÃO!

EU NÃO FARIA ISSO AO MEU *PIOR* INIMIGO!

AH, NÃO?

8 920118 - ZC 1960/1

© DISNEY

POIS VEJA ESTA FOTO!

GLUP!

C-COMO CONSEGUIU ISSO?

NÃO IMPORTA! E AÍ? VAI ME AJUDAR?

OU PREFERE QUE TODO MUNDO SAIBA QUE UM DIA VOCÊ *TRABALHOU*?

FALE BAIXO! TUDO BEM, EU AJUDO!

ENTÃO... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

LOGO...

PEDRÃO, EU ESTIVE PENSANDO...

DESDE QUANDO VOCÊ FAZ ISSO?

É SÉRIO! VOCÊ PRECISA SE CASAR!

TAÍ UMA VERDADE!

QUE TAL A CREUZA?

A CREUZA?!

TÁ QUERENDO ME GOZAR, É?

QUE NADA! ELA É LEGAL E *PRENDADA*...

SE GOSTA TANTO, FICA COM ELA!

M-MAS, PEDRÃO...

SE QUER CONTINUAR MEU AMIGO, NÃO FALE MAIS NISSO!

GRUNF!

E AÍ, ZÉ? JÁ TE CONTARAM QUE EU MUDEI DE NOME?

MUDOU DE NOME?

É! POR CAUSA DA NUMEROLOGIA!

E COMO É O SEU *NOVO* NOME?

NESTTOR, COM *DOIS* TÊS!

RÁ, RÁ, RÁ! NUNCA OUVI NADA TÃO IDIOTA!

POIS EU ACREDITO! E *MUITO!*

NESTTOR, VOCÊ ACHA QUE O PEDRÃO TAMBÉM ACREDITA?

VOCÊ FALOU MEU NOME COM UM OU DOIS TÊS?

COM *DOIS!*

AH, BOM! ACREDITA, SIM! FOI ELE QUE ME DEU UM TOQUE!

E ELE JÁ SE CONSULTOU?

NÃO, MAS TÁ PRA IR!

AMIGÃO, VOCÊ VAI ME DAR UMA FORCINHA!

SOBROU!

COMO É, ZÉ?

VAI PREPARANDO O VESTIDO!

?

MAIS TARDE...

CHEGAMOS!

NO MEIO DO PARQUE?

É! ASSIM NÃO TEM INTERFERÊNCIA DOS NÚMEROS DAS CASAS! RÊ, RÊ!

APROXIME-SE, MEU FILHO!

ESCREVA SEU NOME NESTE PAPEL!

HUM... SEU NOME É BEM NUMÉRICO!

E ISSO É BOM?

É EXCELENTE! SÓ QUE...

SÓ QUÊ?

EU NÃO TINHA REPARADO!

NO QUÊ?

O TEU *SOBREMOME* TEM CINCO CONSOANTES!

E ISSO É MAU?

DEPENDE!

DO QUÊ?

SE VOCÊ FOR CASADO, É MUITA SORTE! DO CONTRÁRIO... NEM É BOM PENSAR!

GLUP!

MAS VOCÊ É CASADO, NÃO É?

N-NÃO!

NÃO?!

M-M-MAS SE FOR O CASO... *EU CASO!*

BEM, A MOÇA PRECISA TER O NOME COM *VINTE* LETRAS... E A PRIMEIRA TEM QUE SER UM *C!*

DEVE MORAR NUMA RUA CUJO NOME É UM NÚMERO... E O NÚMERO DA CASA TEM QUE SER *PRIMO!*

O QUE É NÚMERO PRIMO?

DEPOIS TE EXPLICO!

AH, VOCÊ TEM *UMA* SEMANA!

MINHA NOSSA! PRECISO ARRUMAR UMA NOIVA EM *SETE* DIAS!

EU TE AJUDO!

PRONTO! ESTOU SALVO! O PEDRÃO ESTÁ *MESMO* PRECISANDO DE UMA *ESPOSA!*

DIAS DEPOIS...

ZÉ, O PEDRÃO TÁ VINDO AÍ PRA ANUNCIAR O NOME DA NOIVA!

ESCUTOU, CREUZA?

AI, MAL POSSO ACREDITAR!

SE ESCONDE ALI, VAI!

LÁ VEM ELE!

M-MAS O PEDRÃO ODEIA A CREUZA!

O ÓDIO E O AMOR ANDAM JUNTINHOS, SABIA?

ZÉ, VOU ME CASAR!

JURA? E QUAL É O NOME DA FELIZARDA?

CONCEIÇÃO REGINA SILVA! ELA TEM 20 LETRAS NO NOME E MORA NA RUA 1, NÚMERO 7!

NÃO!

O QUÊ?

AGORA SÓ PRECISO CONTAR PRA ELA!

GENTE, TENHO UMA COISINHA PRA MOSTRAR...

?

CREUZA, ME DÁ MAIS UMA CHANCE!

NADA DISSO!

CONHECEM ESSE CARA?

O ZÉ TRABALHANDO? RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!

QUE DESMORALIZAÇÃO!

QUEM FEZ ESTA TRUCAGEM?

TRUCAGEM?

SÓ PODE SER!

A FOTO É VERDADEIRA! FOI MEU PAI QUEM BATEU! JURO!

RÁ, RÁ! CONTA OUTRA!

ACHO QUE O PROBLEMA ESTÁ NO SEU NOME, CREUZA!

VOCÊ ACHA?

ACHO! MUDA PRA *CRÁUDIA!* RÁ, RÁ, RÁ!

GRRR!

fim

AGITAÇÃO

PÓLO AQUÁTICO

A piscina é o palco onde esses atletas se exibem. Habilidosos nadadores, eles praticam uma espécie de handebol aquático.

PARA INGLÊS VER

Mais uma vez foi no Reino Unido que surgiu um novo esporte para inglês ver: o pólo aquático. Porém, a primeira partida internacional foi disputada entre belgas e franceses, por volta de 1866. Como modalidade olímpica, esse esporte está incluído nos jogos desde 1900. Atualmente conta com praticantes no mundo inteiro. As principais equipes são Estados Unidos, Espanha, Hungria e CEI (antiga União Soviética), seleções que brigaram por medalhas em Barcelona. O Brasil infelizmente não conseguiu se classificar para essa competição.

JOGANDO O JOGO

Cada equipe de pólo entra na piscina com sete jogadores. A partida é dividida em quatro tempos de sete minutos, com dois de intervalo. O campo de jogo, se é que podemos chamar uma piscina assim, mede 30 m de comprimento por 20 m de largura, com 1,80 m de profundidade, e o atleta jamais pode tocar os pés no fundo. Como no handebol (ver revista Zé Carioca ed. 1921), o time que fizer o maior número de gols será o vencedor. Para converter esse gol, a bola, totalmente impermeável, precisa transpor uma meta com 3 m de largura por 0,90 m de altura.

A nata do pólo aquático brasileiro se concentra em São Paulo e no Rio de Janeiro, sendo que Paineiras, Paulistano, Pinheiros, Flamengo, Fluminense e Guanabara estão entre os melhores times. Agora que está tudo explicadinho, é só juntar a galera, correr para o clube e disputar uma partidinha...

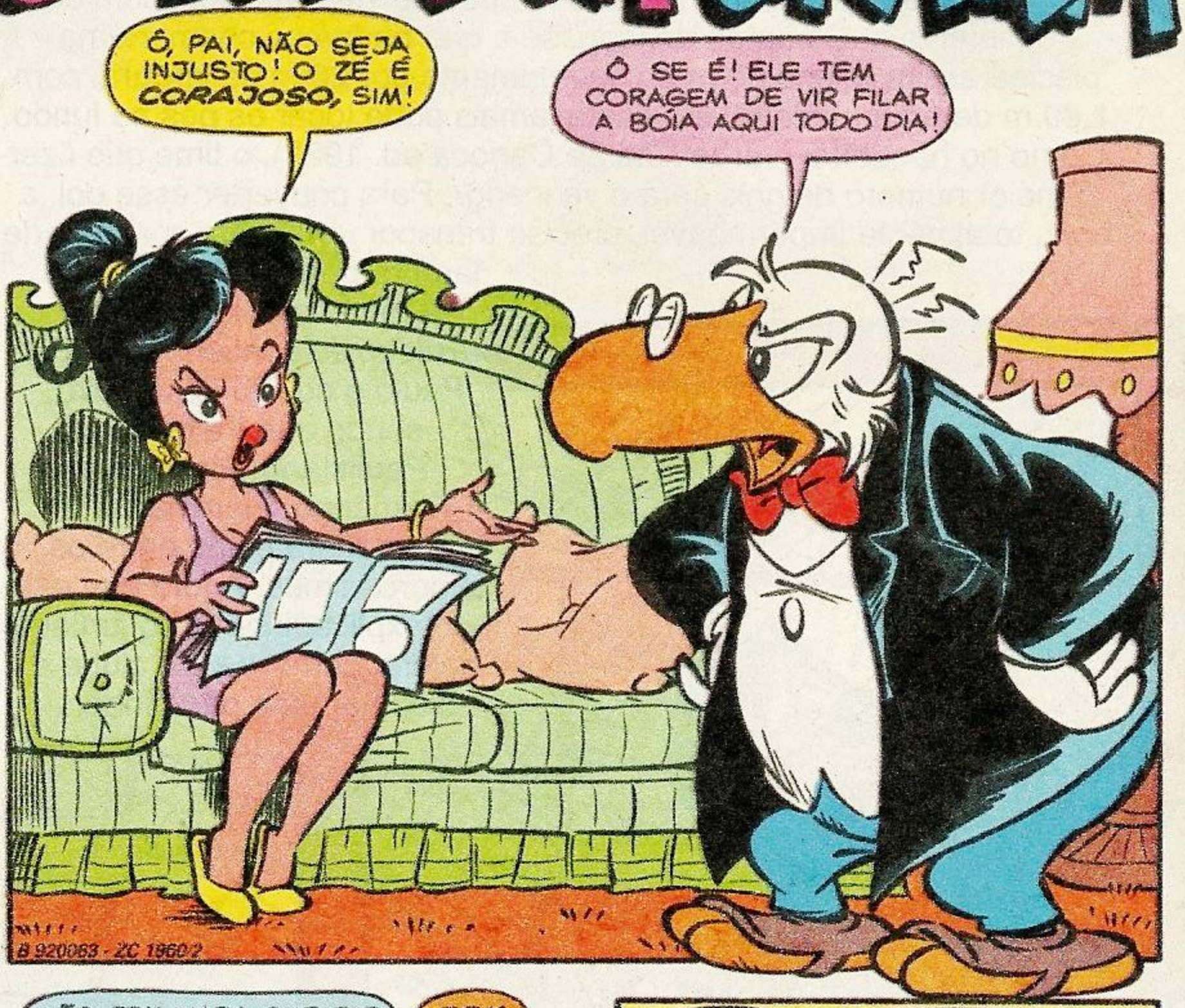
Campeões Brasileiros de Pólo Aquático

ANO	EQUIPE	CIDADE
89	Paineiras	SP
90	Paulistano	SP
91	Pinheiros	SP

Consultor: Décio Junqueira Fernandes — Técnico do Clube Atlético Paulistano e da Seleção Brasileira de pólo aquático

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA, ROSINHA E ROCHA VAZ

O TESTE DA CORAGEM



AH, PAI, ISSO JÁ É IMPLICÂNCIA!

NADA DISSO!

ESCUTA, FILHA, ESTOU DISPOSTO A FAZER UM ACORDO PRA PROVAR QUE O ZÉ É *COVARDE!*

QUE ESPÉCIE DE ACORDO?

VOU PREGAR-LHE UMA PEÇA, MAS PRECISA COLABORAR! SE ELE VENCER, TERÁ UM *BELO* JANTAR!

BEM...

LOGO...

OI, RÓ! CHEGAMOS!

CHEGAMOS?!

É! EU TROUXE O GODOFREDO, MEU NOVO CÃO DE ESTIMAÇÃO!

E-ELE É MANSO?

SÓ TEM UMA COISA QUE ELE DETESTA, DE RESTO ELE É UM AMOR!

ENTÃO ESTÁ BEM!

BOM QUE O SEU PAI VIAJOU! PODEMOS FICAR PAPEANDO ATÉ MAIS TARDE!

SIM! ASSIM VOCÊ ME DIZ O QUE É QUE O GODOFREDO DETESTA!

RÊ, RÊ... ISSO, ZÉ PREGUIÇA, FIQUE *BEM* À VONTADE!

É HORA DE ENTRAR EM AÇÃO!

CRAS!

EPA! O QUE FOI ISSO?

AI, ZÉ! ACHO QUE TEM UM LADRÃO LÁ EM CIMA! FAÇA ALGO!

EU NÃO!

QUER DIZER QUE VOCÊ É UM *COVARDE?*

NÃO! O GODOFREDO CUIDA DISSO! A COISA QUE ELE DETESTA É *LADRÃO!* PEGA, GODÔ! ISCA! ISCA!

ESSA NÃO!

GRRR...

OUÇO OS PASSOS DO ZÉ! VOU DAR-LHE TAMANHO SUSTO QUE ELE NUNCA MAIS APARECERÁ AQUI!

ESTUMP! ESTUMP! ESTUMP!

ARRÁ! EU SOU UM LADR...

GRRR...

AAAH... SAI! SAAAI!!

AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!

VAMOS, RÓ!

POBRE PAPAI! TENHO QUE CONTAR PRO ZÉ!

TALVEZ ESCAPE PULANDO NA PISCINA!

AU, AU, AU, AU... AU...

AU, AU, AU...

O BANDIDO PULOU NA PISCINA!

QUE SORTE!

NÃO FAZ MAL! O GODOFREDO ADORA NADAR!

NÃO...

RÊ!

CREDO! ESSE *ANIMAL* NÃO DÁ DESCANSO?!

AU, AU, AU, AU, AU...

ESPLECH!

ESPLACH!

ZÉ, TEM QUE PARAR ESSE CACHORRO ANTES QUE ELE MACHUQUE O PAPAI!

PAPAI?!

AQUELE É O MEU PAI! SEGURE O CACHORRO QUE DEPOIS EU EXPLICO!

LOGO...

ENTÃO TUDO NÃO PASSOU DE UM ACORDO?

CLARO! EU TINHA QUE PROVAR QUE VOCÊ *NÃO ERA* COVARDE!

GRUNF!

E AINDA ESTAVA VALENDO UM JANTAR!

POR FALAR NISSO, COMO É QUE FICAMOS, SOGRÃO?

NADA FEITO! VOCÊ NÃO PROVOU NADA!

NÃO É PRECISO *PROVAR!* CONFIO NA SUA COZINHEIRA!

O QUE EU QUIS DIZER É QUE VOCÊ *NÃO PROVOU* SER CORAJOSO!

VOCÊ TAMBÉM NÃO É! FICOU COM MEDO DE UM CACHORRINHO À TOA!

BAU?

AUAU...

MAS É A *SUA* CORAGEM QUE ESTÁ EM DISPUTA!

AH, É?

AH, É?

AH, É?

É!

É!

É!

ZÉ! PAPAI! POR FAVOR, PAREM COM ESSA DISCUSSÃO E VAMOS TODOS JANTAR!

POR QUE NÃO FAZEMOS O QUE A ROSINHA DIZ?

POR QUE NÃO PÕE A CABEÇA NUM SACO E SOME DAQUI?

VOCÊ SEMPRE SERÁ UM *ZERO* NO MEU CONCEITO!

EU EXIJO MEUS DIREITOS!

MAS, PAI...

VOCÊ FALTOU COM A PALAVRA! EU SOU *MUITO* CORAJOSO!

BAU-AU?

AU! RÊ!

GODOFREDO?! ÁTILA?! ISSO, *SIM*, É COVARDIA!

AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU...

ASSIM...

SACANAGEM! O JANTAR TINHA QUE SER *MEU!*

VENHA JANTAR, ROSINHA! TÁ UMA DELÍCIA!

POBRE ZÉ!

AU, AU?

BAU!

MUNCH!

CHOMP!

NHOC!

NHAC!

fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- VIOLÃO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- MECANICA GERAL
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- INFORMÁTICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL A SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 675
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teotônio Leme, 591
BRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S/301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marisos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051 ZE - 1960

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

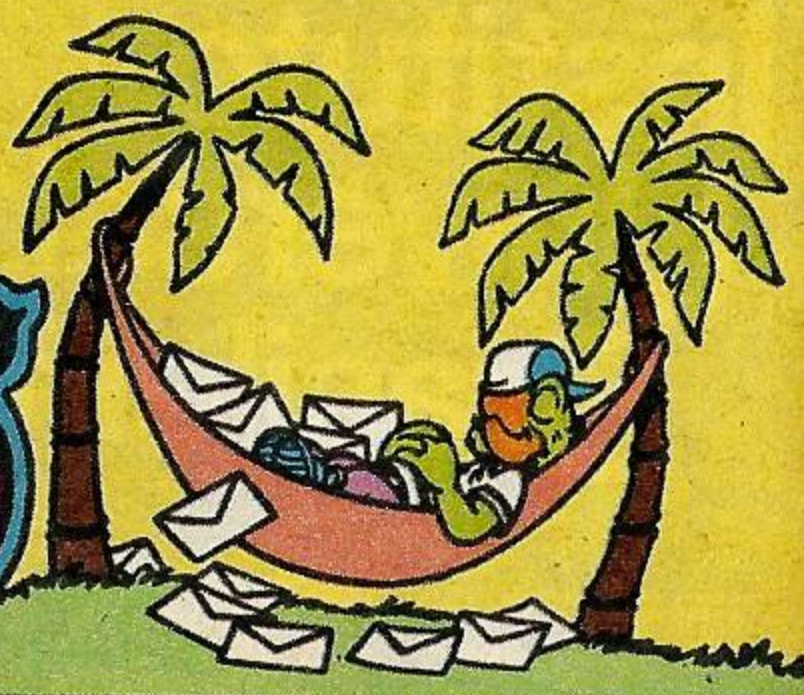
NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

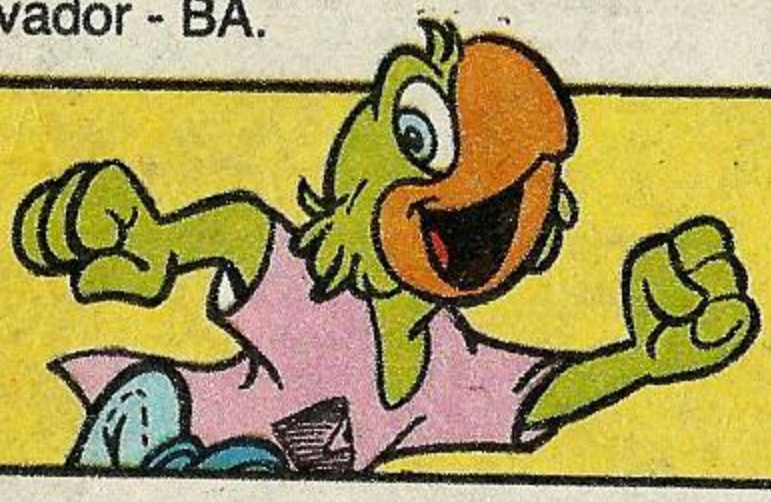
CIDADE _____ ESTADO _____

Cantinho do MALANDRO



ESTÃO A FIM DE COMPRAR

ANOS DE OURO DO ZÉ CARIOCA 3: **Carlos César Sinhorini,** R. Hélio Steffen, 656 - 13320-000 - Salto - SP. ZÉ CARIOCA 1667, 1685, 1687, 1691, 1791, 1801, 1807, 1809, 1811 a 1819, 1821 a 1825, 1828, 1837, 1843, 1849, 1852, 1859, 1860, 1863 a 1867, 1870 a 1872, 1896 e 1919: **Frederico Heitor Jesus Silva,** R. Itapema, 116 - 41635-680 - Salvador - BA.



SELOS POR MOEDAS

"Tenho moedas do século passado, inclusive uma de 1869, troco por selos."

Ricardo Guedes Nascimento
Av. Itapiraçaba, 486
39480 - Januária - MG

NOVOS CHEGADOS

Adriane Cristina Kuhv (12 anos), Rodov. Transamazônica, km 180 - 68310 - Uruara - PA. **Thais de Oliveira Perez** (13 anos), R. Silveira Martins, 551, bl. 113, ap. 4 - 41100 - Salvador - BA. **Rita Pereira Aquino** (16 anos), Posto Correio Rural Fabião II, n.º 32 - 39480 - Januária - MG. **Marco Aurélio de Oliveira** (9 anos), R. do Rosário, 145, ap. 203 - 95010 - Caxias do Sul - RS. **Marcelly Fuzaro Gullo** (9 anos), R. Eneas Gardenghi, 175 - 14160 - Sertãozinho - SP.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO

R. Bela Cintra, 299
01415-000 -
São Paulo - SP

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

OS DIREITOS DO CONSUMIDOR

B 920175 - ZC 1960/3

VOCÊ SABE QUE, SE TENTAR, LEVA!

VIM COMPRAR UMA DE SUAS DELICIOSAS JACAS!

COMPRAR?!

VOCÊ OUVIU?

OUVI!

ESCOLHI ESTA! QUANTO É?

MILZINHO TÁ BOM?

PARECE UM PREÇO JUSTO...

ESTE É UM MOMENTO HISTÓRICO!

CONTUDO... COMO VOU SABER SE ESTÁ BOA?

HEIN?

VUP!

É CLARO QUE ESTÁ!

RÁ! SÓ ACREDITO VENDO... OU MELHOR... PROVANDO!

QUE MANÉ PROVAR, O QUÊ! EU GARANTO QUE ESTÁ SUPERDELICIOSA!

TUDO BEM! PEGUE!

OBA!

NÃO ACHA QUE ESTE É UM MOMENTO HISTÓRICO?

(CHULÉPT!) DÁ UM TECO, ZÉ?

NÃO!

Ô, MÃO-DE-VACA!

ESTOU FAZENDO ALGO MUITO SÉRIO, NESTOR!

GLUPT! NHAC! CHOMP! ESLURP! MORD!

ESTÁ, **MESMO**... COMENDO UMA JACA **INTEIRINHA!**

≥BURP!≤ JÁ ACABEI!

SUPER, NÉ?

ME DÁ O DINHEIRO DE VOLTA! VOCÊ **MENTIU!**

O QUÊ? **PERAÍ!**

VOCÊ DISSE QUE ESTAVA **SUPERDELICIOSA,** E SÓ ESTAVA DELICIOSA!

E DAÍ?!

LARGAAA!

ESTICA!

ESTÁ AQUI, NOS **DIREITOS DO CONSUMIDOR!** SE O COMPRADOR NÃO GOSTAR DA QUALIDADE DO **PRODUTO,** PODE EXIGIR O DINHEIRO DE VOLTA!

?!

D-DIREITOS DO CONSUMIDOR?

VAI QUERER INFRINGIR A *LEI*, MOÇO?

SAFADO!

AH!

SOLTA!

ESTÁ NESSES DIREITOS AÍ QUE O *VENDEDOR* PODE DAR UMA *VASSOURADA* NO COMPRADOR?

SIMBORA, NESTOR! RAPIDINHO!

VUP!

QUE *GOLPE*, HEIN?

QUE NADA! É A *LEI!*

ME ENSINA ESSA *LEI?*

VEM CÁ!

Serveteria

PEÇA UM SORVETE E FAÇA COMO EU FIZ...

TÁ!

POUCO DEPOIS...

GOSTOU?

HUM... VOCÊ DISSE QUE ERA SABOROSO!

EXATO...

POIS ESTAVA APENAS *BOM!* QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

ISSO MESMO! SEGUNDO A LEI DO CONSUMIDOR NÚMERO...

SÓ TEM UM PROBLEMA, SEU ENGRAÇADINHO... VOCÊ AINDA ***NÃO*** PAGOU!

IH!

ZÉ! EMPRESTA AQUELE MILZINHO?

?

AGORA NÃO DÁ MAIS CERTO, Ô ***ANTA!***

NÃO TEM DINHEIRO? VAI *TRABALHAR* PRA PAGAR!

Sorveteria

URGH!

TSC, TSC! *COITADO!*

VENDA DO AFONSINHO

OI, ZÉ! VAI UM CACHO DE BANANAS, AÍ?

OBA!

ADORO BANANAS! TOME, AFONSINHO!

XI, NÃO TENHO TROCO!

VOU TROCAR, ZÉ!

VAI FIRME!

CHOMP! GLUPT!

NHAC!

CHOMP!

MAS QUE BANANA DELICIOSA!

NHAC! GLUPT! CHOMP!

O AFONSINHO TAÍ?

VOLTA JÁ! (CHOMP!) (NHAC!)

LOGO...

SUAS BANANAS ESTAVAM *RAZOÁVEIS*, AFONSINHO! (ARROT!)

M-MAS... VOCÊ *COMEU TODAS?!*

POIS É... (BURP!) TIVE QUE *PROVAR* TODAS PRA...

OI, AFONSINHO!

VIM PEGAR AS BANANAS QUE *PAGUE! ADIANTADO!*

ELE COMEU *TODAS!*

?

É QUE, SEGUNDO OS DIREITOS DO CONSUMIDOR...

VOCÊ VAI TER QUE *PAGAR!*

DÁ AQUELE *MILZINHO* PRA ELE, AFONSINHO!

MIL? PAGUEI *DEZ MIL* PELAS BANANAS!

ENTÃO CHEGAMOS A UM *IMPASSE!*

QUE NADA!

VOCÊ VAI *TRABALHAR...*

ARGH!

CRINCH!

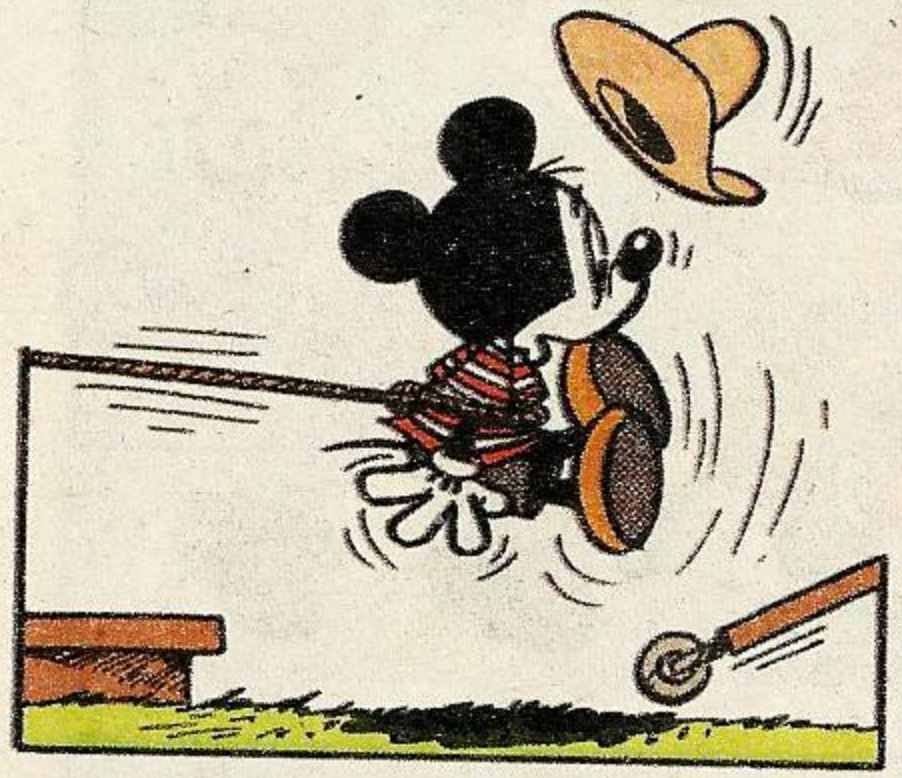
ASSIM...

TSC, TSC! O SIMÃO DETESTA QUANDO O IMPEDEM DE EXERCER O SEU *DIREITO* DE COMER! SÓ ASSIM PRA ELE SE ACALMAR...

SIMÃO
O GORILA INVOCADÃO

fim

WALT DISNEY **CHIQUINHO**



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely, Rogério Soud
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Ninoao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Rosali A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal de Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0899. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Novembro/92 - n.º1960. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CHEGOU

Playcolor

CORES MUTANTES

Com as canetinhas Playcolor® Cores Mutantes, da Paper Mate, a gente vai colorir e recolorir tudo que nossa imaginação quiser. É um grande barato. Pegue uma folha de papel e desenhe à vontade. Quando quiser mudar de cor, basta pegar a canetinha mutante e pronto! Você vai criar efeitos incríveis.

Peça pra mamãe. Canetinhas Playcolor® Cores Mutantes.

A ALEGRIA DE MULTICOLORIR.

A GENTE PLAYBRINCA MUDANDO AS CORES.

Faça com coração. Faça com

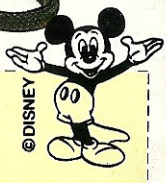
PAPER MATE®

Uma câmara de verdade por preço de brinquedo!

©DISNEY

Na hora do seu presente de Natal, peça as novas **Câmaras Kodak Minnie e Mickey.** São coloridas, fáceis de usar e ainda tem um brinde-surpresa exclusivo.
Aproveite: porque Natal só tem uma vez no ano. E o preço desta câmara de verdade é mesmo uma brincadeira.

À
KODAK BRASILEIRA COM. IND. LTDA.
CENTRO DE INFORMAÇÃO AO CONSUMIDOR
Rua George Eastman, 213 - Morumbi
05690-900 - São Paulo - SP
Envie-me, GRÁTIS, um Brinde-Surpresa



Kodak

Nome: _____ Tel. ( ) _____

Endereço: _____ CEP _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____

Data de Nascimento: _____